

La vie dans les murs

Une pièce
de
Jimmy Doucet

Automne 2006

Résumé : Quatre sœurs découvrent que des personnes étranges vivent dans leurs murs. Elles mènent une petite enquête afin de découvrir d'où proviennent ces gens.

Personnages

Les quatre sœurs (Pour les plus vieilles du groupe)

Sandrine : Jeune fille très réservée, elle aime les années discos.

Corinne : La plus responsable de la famille, c'est elle qui prend les décisions.

Martine : Elle est obsédée par la langue anglaise, elle l'utilise d'ailleurs très souvent.

Claudine : La plus jeune des quatre sœurs. Elle est très gentille et elle doit subir à tous les jours l'autorité de ses trois autres sœurs.

Les habitants du mur (Pour les plus jeunes du groupe)

Spion : L'espion qui aime beaucoup l'action.

Saro : Aime beaucoup faire des expériences scientifiques.

Starr : Elle aime bien les beaux vêtements, la célébrité et l'argent.

La vie dans les murs

Acte 1

Scène 1

Dans la cuisine d'une petite maison luxueuse, une musique disco des années soixante-dix joue et une jeune fille danse. Beaucoup de lumières accompagnent Sandrine dans sa danse, il y a même une boule disco. Corinne, sa sœur plus jeune d'une année, entre dans la cuisine et surprend sa grande sœur. La musique s'arrête et l'éclairage change.

SANDRINE

Je dansais pas.

CORINNE

Tu sais, t'es pas obligée de te justifier. Si t'aimes ça danser en secret dans la cuisine, j'peux accepter ça, mais y faut que j't'avoue quelque chose de grave... c'est pas un comportement normal.

SANDRINE

Je dansais pas.

CORINNE

Ha non? Si c'était pas de la danse, j'me demande vraiment c'que ça pouvait être.

SANDRINE

O.k. C'était de la danse, mais quand tu pleures dans le noir en cachette, j't'en parle pas moi.

CORINNE

J'pleure pas dans le noir en cachette.

SANDRINE

Ha non? J'me demande vraiment c'que ça pouvait être d'abord.

CORINNE

Toi tu dansais, moi je pleure pas dans le noir en cachette.

SANDRINE

J'dors dans la même chambre que toi, j'suis quand même bien placée pour savoir c'qui s'passe la nuit.

CORINNE

O.k. Moi aussi j'dors dans la même chambre que toi et j'peux t'dire que j'suis tannée de t'entendre chercher du beurre de peanut.

Des voix provenant des murs se font entendre.

VOIX (*Les habitants du mur*)

Mmmmmmm!

CORINNE

Qui a fait ça?

SANDRINE

Sûrement Martine ou Claudine.

CORINNE

C'était pas juste une personne.

SANDRINE

Ben... C'était les deux?

Martine entre dans la cuisine.

MARTINE

Est-ce que c'est vous qui avez fait : « Mmmmmmm! »? You know, just like :
« Mmmmm! »

CORINNE

T'sais, t'es pas obligée de nous traduire « Mmmmm » en anglais. C'est la même chose.

SANDRINE

On pensait justement que c'était toi ou Claudine.

MARTINE

Non! Moi aussi je pensais que c'était « you »!

CORINNE

Ben non, c'était pas « you »!

MARTINE

Y reste une seule possibilité.

SANDRINE

Qui?

MARTINE

Notre autre sœur... (*Criant à sa petite sœur*) Claudine! "Come here!"

CORINNE

Tu pourrais pas juste dire: “Viens ici”?

MARTINE, *s’approchant de Corinne*

« Come on » p’tite sœur, faut pas t’en faire, toi aussi un jour tu vas devenir bilingue, c’est juste que t’es plus lente que moi pour apprendre. « You are slow bine »

CORINNE

J’en sais autant que toi, j’me sens juste pas obligée de le montrer à tout le monde.

SANDRINE

« Slow bine »? C’est quoi le rapport du « bine »?

MARTINE

Les anglais disent ça, c’est ben « hot » d’ajouter « bine » en disant à quelqu’un qui est lent!

SANDRINE

Comme dans « lent bine »?

MARTINE

Exact, mais c’est pas mal moins « nice » de dire « lent bine ».

CORINNE

Bon! Avez-vous fini? On sait toujours pas qui a fait « Mmmmmmm ».

MARTINE

J’suis certaine que c’est Claudine. (*Criant à nouveau*) Claudine!

Claudine entre dans la pièce. Elle est essoufflée.

CLAUDINE

Oui? Qu’est-ce qui a?

CORINNE

T’es donc ben essoufflée?

CLAUDINE

J’courais partout dans maison pour découvrir qui a fait « Mmmmm ».

MARTINE

Donc, c’est pas you?

CLAUDINE

Non, c’est pas moi! C’est les habitants du mur.

CORINNE

Pardon?

MARTINE

What?

CLAUDINE

Les habitants du mur!

CORINNE

O.k. C'est un peu étrange comme réponse, alors on va s'asseoir et on va analyser tout ça.

Elles prennent place à la table.

MARTINE

Tu dis que ce qui a fait « Mmmmmm » c'est les habitants du Wall?

CLAUDINE

Oui, regardez bien. *(Elle parle plus fort.)* Beurre de peanut!

VOIX

Mmmmmm!

Les trois autres filles figent.

SANDRINE

Heu... Nos parents reviennent quand déjà?

CORINNE

Demain, dans la journée.

SANDRINE

Y faudrait les appeler pour qu'ils reviennent avant!

CLAUDINE

Attendez! C'est pas tout! J'ai découvert autre chose.

MARTINE

Je sais pas si j'ai le goût d'en savoir plus.

CLAUDINE

Depuis une semaine, j'traîne du *(baissant le ton pour dire le prochain mot)* « beurre de peanut » dans un p'tit plat et regardez c'qui arrive si j'en mets dans une assiette.

Claudine met du beurre d'arachide dans une assiette. Soudain, l'assiette se met à bouger, comme si une personne s'enfuyait lentement avec l'assiette. Les trois personnages vivant dans les murs discutent alors entre-eux, mais on ne les voit pas.

SPION

C'est ça! Vas-y ! Ramènes-nous l'assiette! J'en veux vraiment! Wow! Du beurre de pean!

STARR

Je n'suis pas certaine que c'est une bonne idée de prendre l'assiette pendant qu'elles sont là.

SARO

Laissez-moi faire! Je vais tellement enlever l'assiette lentement qu'elles ne se rendront compte de rien.

STARR

Elles voient déjà l'assiette bouger. Arrête!

SARO

Non! Elles ne me voient pas! J'en suis certaine!

SPION

Moi je suis d'accord! Il faut parfois risquer l'aventure pour avoir un peu de beurre de peanut!

Corinne saisit l'assiette et la retient.

VOIX

Haaaaaaa!

SPION

Nous sommes découvertes! Repliez-vous! Tout l'monde à plat ventre! Courrez!

VOIX

Haaaaaaaaa!

Les quatre sœurs se regardent pendant un instant.

LES SŒURS

HAAAAAAAAAAAAA!

Elles se cachent sous la grande table.

CLAUDINE

Ça m'fait peur à chaque fois!

La vie dans les murs
Tableau des scènes

Personnages	ACTE 1				NOMBRE DE RÉPLIQUES TOTAL
	Scène 1	Scène 2	Scène 3	Scène 4	
	NOMBRE DE RÉPLIQUES				
Corinne	70	--	8	2	80
Sandrine	54	13	10	1	78
Martine	44	--	8	2	54
Claudine	42	--	6	3	51
Sarp	41	--	6	1	48
Spion	39	--	5	2	46
Starr	30	--	5	1	36
Père	--	12	--	5	17
TOTAL	320	25	48	17	410